

Такриз

ба автореферати диссертатсияи номзадии Ширинова Бахтинисо Бахридиновна, ки дар мавзуи “Поэтикаи достони “Юсуф ва Зулайхо”-и Абдуррахмони Чомӣ” барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илми филология, аз рӯи ихтисоси 10.01.00 – Адабиётшиносӣ (10.01.08 – Назарияи адабиёт, Матншиносӣ, нусхашиносӣ) пешниҳод шудааст.

Мавзуи таҳқиқоти диссертатсионии Ширинова Бахтинисо Бахридиновна дар мавзуи “Поэтикаи достони “Юсуф ва Зулайхо”-и Абдуррахмони Чомӣ” барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илми филология аз рӯи ихтисоси 10.01.00 – Адабиётшиносӣ (10.01.08 – Назарияи адабиёт, Матншиносӣ, нусхашиносӣ) дар адабиётшиносӣ таҳқиқоти тозаи илмӣ ба шумр меравад. Мусаллам аст, ки Мавлоно Абдуррахмони Чомӣ яке аз шоирон ва донишмандони муваффақи асри XV ба шумор рафта, бо афқору осори рангину марғубаш дар катори шоирон ва донишмандони бехтарини марҳилаи классикии адабиёти форсии тоҷикӣ қарор дорад.

Автореферати диссертатсияи Ширинова Б.Б. мувофиқи талаботи меъёрии фишурдаҳои номзадӣ таълиф гардида, муҳаккик дар муқаддима нахуст мубрамии мавзуи таҳқиқотро дар асоси он масоиле, ки то кунун дар эҷодиёти Мавлоно Абдуррахмони Чомӣ мавриди таҳқиқи ҷиддӣ қарор нагирифтаанд, мисли дostonсароӣ дар асри XV, чомишиносӣ дар Тоҷикистон, устухонбандии дoston, таҳқиқи масъалаҳои поэтикаи достони “Юсуф ва Зулайхо”, чойгоҳи мунозира, фоҷиаҳо, мавқеи хоб ва рӯё, истифодаи санъатҳои бадеӣ, забону сабки эҷоди достони “Юсуф ва Зулайхо”, хунари шоир дар маъниофаринӣ ва тасвирсозӣ, паёмҳои ахлоқии шоирро муфассал мавриди пажӯҳиш қарор додааст. Аз ҷумла, дар муқаддима бо тафсил дараҷаи омӯзиши мавзӯ дар адабиётшиносии ватаниву хориҷӣ, робитаи таҳқиқот бо барномаҳо (лоихаҳо), мавзӯҳои илмӣ, мақсади таҳқиқот, вазифаҳои таҳқиқот, наwgонии илмии таҳқиқот, аҳамияти маназариявӣ ва илмию амалии таҳқиқот, объекти таҳқиқот, предмети таҳқиқот, саҳми шахсии доwtалаби дарёфти дараҷаи илмӣ дар

тахкикот, мутобикати диссертатсия ба шиносномаи ихтисоси илмӣ, нуктаҳои ба ҳимоя пешниҳодшаванда, тасвиб ва амалисозии натиҷаҳои диссертатсия, интишорот аз рӯйи мавзӯи диссертатсия ва сохтору ҳаҷми диссертатсия мушаххас ва муқаррар гардидаанд.

Баъд аз муқаддима се боби диссертатсия ва фаслҳои он бо як муназзамӣ ва дастовардҳои илмӣ таҳқиқ ва хулосабарорӣ карда шудаанд, ки аз вуқуфи унвонҷӯӣ ба мавзӯ ва ба баҳси илмӣ хуб ворид шудани ӯ дарак медиҳад. Дар ҳар се боби диссертатсия масъалаҳои асосии таҳқиқшаванда ба таври муназзам ва дар сатҳи хуби илмӣ таҳлил ва таҳқиқ гардидаанд. Боби аввали диссертатсия “Достонсароӣ дар асри XV” унвон дошта, аз се фасл фароҳам омадааст. Боби дувуми диссертатсия “Таҳқиқи сарчашмаҳо, нусхашиносӣ ва симоҳои достони “Юсуф ва Зулайхо”-и Абдурраҳмони Ҷомӣ” номида шуда, аз чор фасл фароҳам омада, дар онҳо масъалаҳои сарчашмаҳои асосии достон, нусхашиносӣ ва шарҳнигорӣ бар достон, таҳлили образҳои асар ва ҷойгоҳи ғоҷиа дар достонро ба таҳлил фаро гирифтааст. Боби сеюми диссертатсия “Поэтикаи достони “Юсуф ва Зулайхо”-и Абдурраҳмони Ҷомӣ ном дорад, ки дар ин боб унвонҷӯӣ масъалаҳои асосии поэтикаи достон, аз ҷумла соҳти композитсионии достон, ҷойгоҳи аносирӣ мусиқӣ, тасвири унсурҳои табиат, мунозира, мавқеи хоб ва рӯё дар достон, афкори адабии Абдурраҳмони Ҷомӣ дар достон, ҳунари шоир дар маъниофаринӣ ва тасвирсозӣ, мавқеи санъатҳои бадеии достон, афкори ахлоқии шоир ва забону сабки эҷоди достонро бо мисолҳои зиёд таҳлил ва таҳқиқ намудааст.

Хулосаи диссертатсия дар даҳ банд натиҷагирӣ шудааст, ки моҳияти бобҳову фаслҳои онро комилан дуруст ифода карда метавонад. Муҳаққиқ ҳангоми таҳқиқу пажӯҳиши мавзӯи мавриди баҳс аз сарчашмаҳои зиёд, адабиёти илмӣ-таҳқиқотӣ ва феҳристу фарҳангҳои зиёд истифода намудааст. Тартиби феҳристи адабиёти диссертатсия ба талаботи диссертатсияҳои илмӣ мувофиқат мекунад.

Дар баробари дастовардҳои мазкур аз рӯи автореферати диссертатсия маълум мегардад, ки дар он баъзе қайду эродҳои қобили таъкид низ ҷой доранд, ки ишорати онҳо мувофиқи мақсад мебошад:

1. Ба назари мо, чун диссертатсия “Поэтикаи достони «Юсуф ва Зулайхо» - и Абдуррахмони Чомӣ» унвон дорад, дар боби аввал баррасии масоиле чун мавқеи маснавиҳои Абдурахмони Чомӣ дар ин давра ва ҷомишиносӣ дар Тоҷикистон зарурат надорад. Хосатан, масъалаи ҷомишиносӣ, ки қисмате аз он дар бахши дараҷаи омӯзиши мавзӯ баён гардида, дар фасли савуми ин боб чун такрор ба назар мерасад.

2. Дар автореферат ҳарчанд хеле кам аст, аммо ғалатҳои имлоӣ ва услубӣ (саҳ. 16, 18 ва ғ) ба ҷашм мерасад, ки ислоҳи онҳо ба манфиати кори муҳаққиқ аст.

Албатта, ин қайду эродҳо ҳукми пешниҳодро доранд ва ба ҳеҷ ваҷҳ арзиши илмии диссертатсияро кам намеkunанд.

Ба таври умум, метавон гуфт, ки автореферат ва мақолаҳои нашрнамудаи унвонҷӯй дар маҷмуъ муҳтавои диссертатсияро ифода карда метавонанд. Тартиб ва ҷобачогузори бандҳои автореферат, таҳлилҳо, забону баёни навиштаҳо, таҳқиқ, натиҷагирӣҳо ба меъёрҳои талаботи автореферати илмӣ қомилан ҷавобгӯст. Автореферат ҳамчун фишурдаи диссертатсияи илмӣ ба талаботи ҚОА назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон мувофиқат мекунад.

Ҳамин тариқ, аз мутолеаи автореферати Ширинова Бахтинисо Бахридиновна дар мавзӯи “Поэтикаи достони “Юсуф ва Зулайхо”-и Абдуррахмони Чомӣ” барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди илми филология аз рӯи ихтисоси 10.01.00 – Адабиётшиносӣ (10.01.08 – Назарияи адабиёт, Матншиносӣ, нусхашиносӣ) бармеояд, ки диссертатсияи муаллиф кори анҷомёфтаи илмӣ буда, бо дастовардҳо ва қомебиҳош ба талаботи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон қомилан ҷавобгӯст ва муаллифи он сазовори дарёфти дараҷаи илмии номзоди илми филология аз рӯи

ихтисоси 10.01.00 – Адабиётшиносӣ (10.01.08 – Назарияи адабиёт,
Матншиносӣ, нусхашиносӣ) мебошад.

Муқарриз: доктори илмҳои филологӣ,
профессори кафедраи адабиёти классикии тоҷики
МДТ «Донишгоҳи давлатии Хучанд
ба номи академик Бобоҷон Ғафуров»



Нуров Н. Н.

Маълумот барои тамос:
Суроға: 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
вилояти Сугд, ш. Хучанд, Хуррамшаҳр 38
Тел: 992 928763797 E-mail: nurali74@mail.ru

Имзои доктори илмҳои филологӣ,
профессор Нуралӣ Нуровро тасдиқ мекунам.
Сардори Раёсати кадрҳо ва корҳои махсус



Наврӯзов

Маълумот барои тамос:
Суроға: 735700 ш.Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков 1.
Тел: (+992) 90040202 E-mail: n.ehson@mail.ru

31 августи соли 2023